

Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Самарской области  
«Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Учреждения \_\_\_\_\_ А.А. Рябов

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей**

программы подготовки специалистов среднего звена

44.02.01 Дошкольное образование

с. Кинель - Черкассы  
2021 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	9
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	28
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	34



# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## Организация различных видов деятельности и общения детей

### 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация различных видов деятельности и общения детей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

Кроме того, формируются следующие компетенции:

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дошкольного образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование при наличии профессионального образования или профессионального непедагогического образования. Опыт работы не требуется.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

### **уметь:**

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;

- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- подбирать приемы и методы постановочной работы;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

**знать:**

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

**максимальной учебной нагрузки обучающегося –1257часов, включая:**

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 622 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 311 часов;

**учебной и производственной практики – 324 часов.**

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - **организация различных видов деятельности и общения детей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4	Организовывать общение детей.
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.



### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля Организация различных видов деятельности и общения детей

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические	в т.ч. в формате практической подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект)	Всего, часов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
ПК 2.1, 2.2	Раздел 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	222	148	90	44			74	-	18	36
ПК 2, 3, 7	Раздел 2. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	84	56	26	14			28		6	36
ПК 2, 5, 7	Раздел 3. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	123	82	40	20	24		41		12	36
ПК 5, 7	Раздел 4. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	180	120	120	60			60		12	36
ПК 1,6, 7	Раздел 5. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	150	100	50	26			50		12	36
ПК 1, 4, 7	Раздел 6. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	102	68	26	14			34		6	36
	Раздел 7. Теоретические и методические основы организации кружковой работы в ДО	72	48	34	16			24		6	36
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	216									-
	<b>Всего:</b>	<b>1257</b>	<b>622</b>	386	194	24		<b>311</b>	-	<b>72</b>	<b>252</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю Организация различных видов деятельности и общения детей

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		276	
МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.		222	
Тема 1.1. Теоретические основы организации игровой деятельности дошкольников.	<p><b>Содержание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра - ведущий самоценный вид деятельности дошкольника. Игра в истории развития человечества. Социальное назначение игры. Характеристика игровой деятельности.</li> <li>2. Игра как средство воспитания. Игра как форма организации жизни и деятельности.</li> <li>3. Связь игры с другими видами деятельности</li> <li>4. Традиционная и современная классификация игр.</li> <li>5. Характеристика игр.</li> <li>6. Значение игры в личностном становлении ребенка. Роль игры в интеллектуальном развитии дошкольников.</li> <li>7. Структура игры. Этапы развития игры дошкольника. Классификация детской игры.</li> <li>8. Создание условий для развития игровой деятельности детей.</li> <li>9. Игра как форма организации жизнедеятельности детей.</li> <li>10. Планирование игры в организации детской жизни.</li> </ol>	20	2

	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследования игровой деятельности отечественных психологов: Д. Б. Эльконина и А.Н. Леонтьева</li> <li>2. Игровая деятельность с детьми младенческого, раннего, дошкольного возраста</li> <li>3. Современные игрушки с точки зрения психолого-педагогических требований.</li> <li>4. Позиция воспитателя в играх детей разного возраста</li> <li>5. Организация и проведение игр с правилами.</li> <li>6. Перспективное и календарное планирование игровой деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста.</li> <li>7. Составление сценария по сказке</li> <li>8. Показ сказок на фланелеграфе.</li> <li>9. Показ сказки в настольном театре</li> <li>10. Кукольный спектакль</li> <li>11. Дидактические игры для развития словаря, воспитания звуковой культуры речи дошкольников</li> </ol>	22	
<p><b>Тема 1.2.</b> Своеобразие содержания и организация игровой деятельности детей раннего</p>	<p><b>Содержание</b></p>	26	3

<p>возраста.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего возраста. Характеристика игр для детей раннего возраста.</li> <li>2. Виды игр. Овладение игровыми действиями. Совместные игры взрослого и ребенка.</li> <li>4. Организация игр с настольным и напольным строительным материалом, их виды.</li> <li>5.Содержание игр с дидактическими игрушками.</li> <li>6. Народная игра. Характеристика сюжетно–ролевых игр.</li> <li>7. Руководство сюжетно–ролевыми играми.</li> <li>8. Руководство режиссерскими играми.</li> <li>9. Руководство театрализованными играми.</li> <li>10. Руководство строительными играми.</li> <li>11. Руководство дидактическими играми.</li> <li>12.Руководство подвижными играми.</li> <li>13.Руководство компьютерными играми.</li> </ol>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ методики проведения одной из игр для детей раннего возраста.</li> <li>2. Анализ подбора атрибутов к игре.</li> <li>3. Составление картотеки игр для детей раннего возраста</li> <li>4. Разработка конспектов и проигрывание фрагментов творческой игры (ознакомительный, ообразительный.)</li> <li>5. Разработка конспектов и проигрывание фрагментов творческой игры сюжетно-ообразительный)</li> <li>6. Разработка сценариев игр с настольным и напольным строителем, демонстрация фрагментов</li> <li>7. Разработка сценариев дидактических игр и игр с дидактическими игрушками.</li> <li>8. разработка дидактических игр и методики руководства дидактическими играми</li> <li>9. Методика внесения новой игрушки.</li> <li>10. Обыгрывание построек, их усложнение.</li> </ol>	20	
<p><b>Тема 1.3.</b> Свообразие содержания</p>	<p><b>Содержание</b></p>	22	3

<p>и организация игровой деятельности детей дошкольного возраста.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников.</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра, ее структура.</li> <li>3. Этапы развития игры. Уровни взаимоотношений детей в игре.</li> <li>4. Приемы руководства сюжетно-ролевой игрой.</li> <li>5. Организация игр с правилами. Виды игр.</li> <li>Сущность дидактических игр, виды, структура игры.</li> <li>Подвижные игры, их виды.</li> <li>6. Компьютерные игры для детей дошкольного возраста. Методика организации.</li> <li>7. Характеристика театрализованных игр.</li> <li>8. Характеристика игр со строительным материалом.</li> <li>9. Характеристика дидактических игр.</li> <li>10. Характеристика подвижных игр.</li> <li>11. Характеристика компьютерных игр и игровых программ.</li> </ol>		
-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры для развития грамматического строя речи, обучения диалогической речи детей</li> <li>2. Игры экологического содержания</li> <li>3. Презентация игр экологического содержания</li> <li>4. Математические игры для дошкольников</li> <li>5. Логические блоки Золтана Пала Дьенеша.</li> <li>6. Проведение праздников и развлечений</li> <li>7. Составление сборника игр с пением по возрастным группам</li> <li>8. Музыкально-игровая деятельность.</li> <li>9. Игровая деятельность в социализации дошкольника</li> <li>10. Программы «Я - человек».</li> <li>11. Мини-программы формирования представления о себе, принадлежности к роду человеческому</li> <li>12. Картотека игр</li> <li>13. Разработка планов-конспектов занятий</li> <li>14. Разработка дидактической игры для детей дошкольного возраста</li> <li>15. Разработка досуга для детей дошкольного возраста.</li> <li>16. Стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей дошкольного возраста</li> <li>17. Диагностика игровых умений детей дошкольного возраста</li> <li>18. Планирование игровой деятельности детей дошкольного возраста</li> <li>19. Планирование игровой деятельности детей дошкольного возраста</li> </ol>	38	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--

**Самостоятельная работа при изучении раздела**

1. Составление библиографического списка статей по журналам «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Ребенок в детском саду» по проблеме «Игра – ведущий вид деятельности дошкольника» за последние 5 лет.
2. Подготовка мини-сочинения по теме «Игра-зеркало общества».
3. Разработка конспекта по теме «Игры с дошкольниками» по книге Н.А.Коротковой, И.Я.Михайленко «Как играть с ребенком».
4. Составление таблицы «Виды игрушек»
5. Составление рекомендаций по организации предметно-игровой среды детей раннего и дошкольного возраста
6. Подготовка реферативных сообщений по темам «Лего-конструирование в детском саду», «Компьютерные игры в детском саду» по статьям журнала «Дошкольное воспитание».
5. Составление тезисов по теме «Содержание и организация игр со строительным материалом» по книге Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом»,
6. Подготовка картотеки сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и других видов д игр для детей разных возрастных групп с указанием задач, правил и игровых действий.
7. Составление рекомендаций для родителей о создании условий для режиссерских игр.
8. Подбор материала по теме «Русская народная игрушка», его систематизация и оформление в педагогическую копилку.
9. Изучение этапов формирования предпосылок сюжетно-ролевой игры в раннем возрасте, составить опорную схему.
10. Составление альбома построек детей младшего, среднего, старшего возраста из строительного материала по темам: транспорт, здания, мосты.
11. Подготовка пакета рисунков, фотографий, чертежей для планирования строительно-конструктивных игр, систематизировать их по темам и по возрастным группам.
- 12.Изготовление двух дидактических игр с описанием ее структуры (задач, правил, игровых действий), методики использования их и варианты усложнения.
13. Подготовка методической папки по организации игровой деятельности дошкольников.
14. Составление таблицы методических приемов руководства сюжетно-ролевыми играми.
15. Подбор диагностических методов обследования уровня развития игры дошкольников.

**тематика внеаудиторной самостоятельной работы**

1. Подготовка опорной схемы классификации детских игр.
2. Составление перечня предметов-заместителей для игр детей раннего возраста.
3. Подбор игр -фантазирования, выстроить цепи событий.
4. Составление тематику сюжетно-ролевых игр.
5. Составление схему этапов формирования предпосылок сюжетно-ролевой игры в раннем возрасте.
6. Сравнительный анализ игр детей разных поколений.
7. Составление схемы структуры сюжетно-ролевой игры.
8. Составление опорной схемы видов дидактических игр и ее структуры.

<p>9. Разработка конспекта игры-занятия для детей раннего возраста.  10. Разработка плана подготовительной работы для драматизации произведения по выбору.  11. Подбор примеров методических приемов руководства играми детей.</p>		
<p><b>Учебная практика</b>  <b>Виды работ</b>  Наблюдение и анализ места игры в режиме дня.  Составление аннотации на сборники дидактических и других видов игр.  Наблюдение методов и приемов руководства играми детей.  Анализ планов воспитательно-образовательной работы в детском саду по игровой деятельности.  Разработка конспектов игр; составление схем анализа игровой деятельности.</p>	<b>18</b>	
<p><b>Производственная практика</b>  <b>Виды работ</b>  Наблюдение и анализ игровой деятельности детей на разных возрастных этапах; планирование игровой деятельности в разных возрастных группах;  Организация и проведение творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, режиссерских) и игр с правилами;  Наблюдение за формированием игровых умений детей разных возрастных групп;  Изготовление атрибутов к играм (вид, тема на выбор).  Наблюдение, анализ, планирование игровой деятельности в ДОУ;  Ведение протоколов наблюдений; организация различных совместных игр детей разного возраста;  Создание предметно развивающей среды для разных игр; диагностика уровня развития игровой деятельности детей.</p>	<b>36</b>	



<b>Раздел 2. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>126</b>	
<b>МДК. 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>84</b>	
<b>Раздел 1. Цели, задачи, содержание, методы и средства руководства трудовой деятельностью детей</b>			
<b>Тема 2.1. Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	1. Основные понятия: труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание 2. Становление элементарной трудовой деятельности в раннем и дошкольном возрасте 3. Особенности труда ребенка дошкольного возраста	6	
	<b>Практические занятия</b> 1. Планируемые промежуточные результаты освоения программы трудового воспитания дошкольников 2. Трудовое воспитание в разных возрастных группах	4	
<b>Тема 2.2 Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание</b>	<b>36</b>	
	1. Цели, задачи, содержание, методы и средства руководства трудовой деятельностью детей 2. Средства трудового воспитания дошкольников. 3. Методы трудового воспитания дошкольников 4. Условия организации труда детей 5. Формы организации труда дошкольников в условиях детского сада 6. Особенности трудового воспитания детей с ОВЗ 7. Рекомендации к планированию задач и содержания трудового воспитания. 8. Трудовое воспитание дошкольников в семье. 9. Составление сценария праздника труда для конкретной возрастной группы и для всего дошкольного учреждения	18	

	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задачи и содержание трудового воспитания детей дошкольного возраста.</li> <li>2. Взаимосвязь игры и труда в воспитании дошкольника.</li> <li>3. Самостоятельный труд детей.</li> <li>4. Развитие социальных потребностей детей в процессе экономического воспитания.</li> <li>5. Организации трудовой деятельности в младшей группе.</li> <li>6. Организации трудовой деятельности в средней группе.</li> <li>7. Организации трудовой деятельности в старшей группе.</li> <li>8. Организации трудовой деятельности в подготовительной группе.</li> <li>9. Воспитание у дошкольников позитивного отношения к трудовой деятельности.</li> </ol>	18	
<b>Тема 2.3 Способы ухода за растениями и животными</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация трудовой деятельности дошкольников по уходу за растениями и животными</li> <li>2. Сравнительный анализ содержания и способов организации трудовой деятельности дошкольников разных возрастных групп</li> </ol>	6	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика трудовой деятельности по уходу за растениями.</li> </ol>		
<b>Тема 2.4 Анализ приемов организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности</b>	<b>Содержание</b>	4	
	Организация посильного труда дошкольников с и продуктивными видами	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика сформированности хозяйственно-бытового и ручного труда.</li> </ol>		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела</b>		28	
Изготовление карточек для д/и «Лото»			
Разработать лэпбук по теме «Труд взрослых»			
Разработать дидактические игры направленные на формирование у детей навыка по уходу за растениями и животными			
<b>Учебная практика Виды работ</b>		6	
Наблюдение и анализ трудовой деятельности детей дошкольного возраста; Разработка предложений по коррекции			

организации трудовой деятельности.		
<b>Производственная практика Виды работ</b> Планирования различных видов деятельности (трудовой). Наблюдение и анализ трудовой деятельности. Организации различных видов трудовой деятельности дошкольников. Проведение различных видов трудовой деятельности дошкольников. Планирование различных видов деятельности (трудовой). Наблюдение и анализ трудовой деятельности детей дошкольного возраста в одной из групп базового для производственной практике ДОУ. Организации различных видов трудовой деятельности дошкольников в одной из групп базового для производственной практике ДОУ.	<b>36</b>	

<b>Раздел 3. Организация продуктивных видов деятельности дошкольников.</b>		<b>123</b>	
<b>МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.</b>		<b>82</b>	
<i>Раздел I. Основы организации и планирования продуктивных видов деятельности.</i>			
<b>Тема 1.1. Развитие личности ребенка в продуктивной деятельности и методика обучения.</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	
	1.Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников. Продуктивная деятельность дошкольника: понятие, виды, цели и задачи. 2.Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников 3.Рисование – как вид продуктивной деятельности. Художественные техники 4.Аппликация, конструирование и лепка – как вид продуктивной деятельности дошкольников. 5.Приемы для занятий продуктивными видами деятельности 6.Ознакомление детей с деятельностью художников- иллюстраторов детских книг 7.Особенности ознакомления дошкольников с произведениями живописи и	<b>14</b>	

	графики		
	<b>Практические занятия</b> 1. Особенности планирования продуктивных видов деятельности. Анализ методических пособий «Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая, средняя, старшая, подготовительная гр.)	2	
<b>Тема 1.2. Методические основы развития различных видов продуктивной деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	1. Изучение и анализ программ воспитания и развития детей дошкольного возраста на предмет целей, содержания в организации разных видов продуктивной деятельности. 2. Оценка продуктов детской деятельности. Анализ детских рисунков как результатов организации продуктивных видов деятельности.	4	
	<b>Практические занятия</b> 1. Создание предметно - развивающей среды в ДОУ для развития продуктивной деятельности дошкольников.	2	
<i><b>Раздел II. Организация различных видов продуктивной деятельности дошкольников</b></i>			
<b>Тема 2.1. Методика обучения и развития детского изобразительного творчества</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Методика организации и проведения занятий по рисованию в ДОУ. Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет. Различные формы организации занятий. Особенности методики проведения занятий рисованием с детьми 2-3 лет 2. Занятия по рисованию с детьми 3-4 лет. Особенности организации и методика проведения занятий. Задачи обучения. Методы и приемы обучения 3. Занятия по рисованию с детьми 4-5 лет. Особенности организации и методика проведения занятий. Задачи обучения. Методы и приемы обучения. 4. Занятия по рисованию с детьми 5-6 и 6-7 лет. Особенности организации и методика проведения занятий. Задачи обучения. Методы и приемы обучения.		

<b>Тема 2. 2. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Значение занятий аппликацией в подготовке детей к школе.	2	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Методика обучения аппликации на занятиях с детьми 3-4 лет. Особенности аппликационных работ детей. Особенности руководства на занятиях.</p> <p>2. Методика обучения аппликации на занятиях с детьми 4-5 лет. Развитие композиционных навыков. Освоение техники работы ножницами.</p> <p>3. Методика обучения аппликации на занятиях с детьми 5-6 и 6-7 лет. Особенности работ, выполнение аппликации с натуры и по представлению. Создание сюжетно-тематических композиций. Усложнение техники вырезывания.</p>	6	
<b>Тема 2.3. Организация общения дошкольников в различных формах музыкальной деятельности</b>	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Методика организации и проведения занятий по лепке детей 2-3 и 3-4 лет. Формирование интереса к лепке, способы и приемы лепки. Последовательное освоение приемов лепки.</p> <p>2. Обучение лепки детей среднего дошкольного возраста. Особенности пластической формы. Обучение новым техническим приемам лепки. Обучение умению анализировать работы</p> <p>3. Составление конспекта занятия по лепке с детьми среднего дошкольного возраста</p> <p>4. Обучение лепки детей старшего дошкольного возраста. Значение занятий по лепке в подготовке детей к школе. Обучение детей изображению более сложному строению предметов. Обучение лепки с натуры</p>	8	
<b>Тема 2.4. Методика обучения конструированию детей дошкольного возраста.</b>	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1 Методика организации и проведения занятий со строительным материалом и конструктором.</p> <p>2. Ознакомление с наборами конструкторов и их анализ.</p> <p>3. Методика организации и проведения занятий по конструированию из бумаги, картона, природного и других материалов. Ручной труд на занятиях с детьми в дошкольных учреждениях.</p> <p>4. Методика работы с мелким и крупным строительным материалом. Задачи, содержание и методика проведения занятий.</p> <p>5. Изготовление работ в технике оригами. Бумагопластика. Обучение работе</p>	12	

	по готовой выкройке. 6. Составление конспекта занятия по конструированию в одной из возрастных групп		
<b>Курсовая работа при изучении раздела</b> <b>Раздел: Лепка, рисование, аппликация и конструирование</b> Использование техники айрис - фолдинг в обучении конструированию из бумаги Использование техники пластилинографии для создания интереса к лепке. Особенности обучения декоративной аппликации из цветов и листьев(группа на выбор Использование техники торцевания для создания аппликационных работ в старшей (подготовительной) группе. <b>Раздел: Виды искусств</b> Ознакомление детей старшей группы со скульптурой Ознакомление дошкольников с книжной графикой через творчество Е. Чарушина (акварель). Ознакомление дошкольников с книжной графикой через творчество Пахомова. (карандаш) Ознакомление дошкольников с живописью через творчество Васнецова в разных возрастных группах. Использование художественного слова на занятиях по изо.		24	
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела</b> Реферат «Опыт организации продуктивной деятельности в ДОУ за рубежом». Создание картотеки наглядно- демонстрационных иллюстраций декоративной росписи в детском саду (гжель, городецкая, филимоновская, хохломская) Создание сюжетно-тематических композиций. Составление презентации по ознакомлению дошкольников с произведениями живописи и графики Составление картотеки наглядно-демонстрационных картинок по темам: «Осень», «Зима», «Весна» «Лето» Анализ уголков изобразительного творчества, материалов и оборудования, художественно творческой среды в базовых дошкольных учреждениях Составление конспекта занятия по рисованию с детьми одной из групп дошкольного возраста Составить аппликацию из листьев, ткани, семян и других материалов (авторские выставки студентов и детей) Оформить схемы последовательности работ по лепке в старшем возрасте Составить коллаж по самостоятельно выбранной теме Составление советов для родителей по конструированию из природного материала Подобрать варианты поделок в технике «Оригами». Изготовление декораций для театральных игр, элементов костюмов.		41	

<b>Раздел 4. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b>		<b>228</b>	
<b>МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b>		<b>180</b>	
<b>Раздел 1. Основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования</b>			
<b>Тема 4.1. Основы изобразительной грамоты, приемы рисования</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>54</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Живопись, как вид искусства</li> <li>2. Приемы рисования</li> <li>3. Выполнение живописного произведения в жанре: пейзаж</li> <li>4. Выполнение живописного произведения в жанре: натюрморт</li> <li>5. Выполнение живописного произведения в жанре: портрет</li> <li>6. Выполнение живописного произведения в жанре: анималистическом жанре</li> <li>7. Выполнение живописного произведения в жанре: анималистическом жанре в разных техниках</li> <li>8. Цвет, как основное средство живописи (выполнение цветового, светлотного и насыщенного кругов)</li> <li>9. Использование пластилина для передачи цвета (выполнение цветовой палитры)</li> <li>10. Рисунок, как основное средство графики</li> <li>11. Графика, как вид искусства</li> <li>12. Выполнение графического рисунка наброска, рисунка из точек, плаката.</li> <li>13. Выполнение графического рисунка объемной фигуры</li> <li>14. Скульптура, как вид искусства</li> <li>15. Составление таблицы видов скульптуры</li> <li>16. Рисование скульптуры по выбору</li> <li>17. Составление таблицы архитектурных форм</li> <li>18. Архитектура, как вид искусства</li> <li>19. Рисование по выбору на тему : «Замок»</li> </ol>	54	

	<p>20. Рисование архитектурных форм</p> <p>21. Выразительные средства дизайна, как вида искусства</p> <p>22. Дизайн, как вид искусства</p> <p>23. Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>24. Декоративно-прикладное искусство, роспись на плоской основе</p> <p>25. Выполнение хохломской, городецкой росписи на плоской основе</p> <p>26. Выполнение гжельской, полхов - майданской росписи на плоской основе</p> <p>27. Декоративно-прикладное искусство, роспись на объемной форме</p>		
<b>Тема 4.2. Приемы аппликации и конструирования</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>42</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рациональные приемы вырезания. Изготовление творческой работы в технике обрывания</li> <li>2. Выполнение сюжетной композиции с использованием разных техник аппликации и приемов вырезания</li> <li>3. Оригами – складывание игрушек из бумаги.</li> <li>4. Выполнение объемных поделок из бумаги и картона.</li> <li>5. Выполнение изделия в технике декупажа</li> <li>6. Выполнение изделия в технике квиллинга</li> <li>7. Выполнение изделия в технике оригами (киригами)</li> <li>8. Выполнение изделия в технике коллажа</li> <li>9. Выполнение изделия в технике бумажного макетирования</li> <li>10. Выполнение изделия в технике скрапбукинга</li> <li>11. Выполнение изделия в технике плетения из газет</li> <li>12. Технология обработки природного материала</li> <li>13. Технология художественной обработки материала</li> <li>14. Выполнение вышивки лентами</li> <li>15. Выполнение изделия в технике пэчворка</li> <li>16. Выполнение изделия в технике изонити</li> <li>17. Выполнение изделия в технике батика</li> <li>18. Изготовление сувениров из текстильных и других материалов</li> <li>19. Изготовление игрушек из текстильных и других материалов</li> <li>20. Вязание изделий крючком (шарф, коврик)</li> <li>21. Вязание изделий крючком (фигурки пальчикового театра)</li> </ol>	42	
<b>Тема 4.3. Приемы лепки</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>18</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений по отработке приемов и способов лепки. Лепка с натуры отдельных предметов</li> </ol>	18	



	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Лепка птиц, животных и человека. Лепка сюжетной композиции</li> <li>3. Лепка по образцам керамических изделий (кувшин, ваза, карандашница, подсвечник)</li> <li>4. Выполнение изделия в технике пластилинографии</li> <li>5. Выполнение изделия в технике монохромной мукосоли</li> <li>6. Выполнение изделия в технике полихромной мукосоли</li> <li>7. Оформление коллекции образцов бумаги, окрашенной разными способами. Изготовление трафарета для образовательной среды ДОУ, апробация трафарета</li> <li>8. Выполнение изделия в технике папье-маше</li> <li>9. Выполнение изделия в технике лепки из бумажной массы</li> </ol>		
<b>Раздел 2. Способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.</b>			
<b>Тема 4.4. Оценка продуктов детской деятельности</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка критериев анализа и оценки детских работ</li> <li>2. Оценка продуктов детской деятельности по заданному алгоритму</li> <li>3. Мониторинг результатов продуктивной деятельности дошкольников</li> </ol>	6	
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела</b> Изготовление карточек для д/и «Лото» Рисование тематического плаката Изготовление карточек для д/и «Мемо» Разработка конспекта НОД по рисованию Разработка конспекта НОД по аппликации Разработка конспекта НОД по конструированию Пошив волшебного мешочка Разработка конспекта НОД по лепке Изготовление атрибутов для д\и «Волшебный мешочек» Разработка конспекта НОД с использованием нетрадиционных техник рисования		<b>60</b>	
<b>Учебная практика Виды работ</b> Наблюдение и анализ занятий в ДОУ по дополнительному образованию: вышивка, макраме, вязание, работа с бисером.		<b>12</b>	
<b>Производственная практика Виды работ</b> Изготовление игрушек, сувениров из бросового материала. Изготовление игрушек из дерева для игр с водой.		<b>36</b>	

<b>Раздел 5. Содержание и организация музыкальной и театрализованной деятельности в ДОУ.</b>		<b>150</b>	
<b>МДК.02.05</b> Теория и методика музыкального воспитания с практикумом		<b>100</b>	
<b>Раздел 1 Общие основы теории и методики музыкального воспитания и развития детей</b>		16	
<b>Тема 1.1. Основные вопросы музыкального воспитания детей дошкольного возраста</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Значение музыкального воспитания в жизни детей. Музыка и всестороннее развитие личности ребенка</p> <p>2.Цели и задачи музыкального воспитания детей. Структура музыкальных способностей. Развитие способностей детей в музыкальной деятельности</p> <p>3.Основные виды музыкальной деятельности дошкольников: восприятие музыки, исполнительство, творчество детей, музыкально-образовательная деятельность, их краткая характеристика</p> <p>4.Возрастные характеристики музыкального развития детей</p> <p>5.Формы организации музыкальной деятельности в условиях дошкольных образовательных учреждениях: музыкальные занятия, музыка в быту детского сада, развлечения, праздники, самостоятельная музыкальная деятельность. Музыкальное воспитание в семье</p> <p>6.Организация процесса музыкального воспитания в ДОУ. Функции и роль воспитателя, музыкального руководителя, их взаимодействие в организации процесса музыкального воспитания в детском саду</p> <p>7.Методы и приёмы музыкального воспитания и обучения</p> <p>8.Современные образовательные программы музыкально-эстетического воспитания дошкольников. Художественно-педагогические требования к музыкальному репертуару</p>	16	
<b>Раздел 2.Виды музыкальной деятельности дошкольников</b>		28	
<b>Тема 2.1 Восприятие музыки</b>	<b>Содержание</b>	6	

	<p>1. Восприятие – ведущий вид музыкальной деятельности детей. Цели и задачи, содержание, формы работы. Возрастные особенности музыкального восприятия дошкольников. Музыкально-дидактические игры. Цели и задачи, классификация, требования</p> <p>2. Методика работы по слушанию музыки</p> <p>3. Организация и методика освоения музыкальных игр</p>		
<b>Тема 2.2. Пение – вид исполнительской деятельности дошкольников</b>	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Анализ детской песни. Методика поэтапного разучивания песни</p> <p>2. Формирование песенного творчества детей. Изучение песенного репертуара детского сада</p> <p>3. Индивидуальное пение песен дошкольного репертуара с аккомпанементом и без музыкального сопровождения</p> <p>4. Исполнение в ансамблях музыкальных пьес на детских музыкальных инструментах.</p> <p>5. Приобщение дошкольников к русской народной культуре в разных видах музыкальной деятельности: слушание и пение русских народных песен, попевок, разучивание народных игр и хороводов</p>	10	
<b>Тема 2.3. Ритмика</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Ритмика - вид исполнительской деятельности. Цели и задачи. Виды ритмики. Источники движений. Характеристика ритмики в возрастных группах детского сада</p> <p>2. Методика разучивания видов ритмики в разных возрастных группах</p>	4	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Музыкально-игровое и танцевально-ритмическое творчество дошкольников</p>	2	
<b>Тема 5.5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Игра на детских музыкальных инструментах. Роль музицирования в музыкальном и общем развитии детей. Цели и задачи обучения. Характеристика детских музыкальных инструментов, их классификация. Приёмы обучения игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>2. Обучение игре на детских музыкальных инструментах в возрастных группах детского сада. Инструментальное музицирование</p>	4	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Творчество детей в игре на детских музыкальных инструментах</p>	2	

<p><b>Раздел Формы организации музыкальной деятельности детей</b></p>			
<p><b>Тема 3.1. Организация общения дошкольников в различных формах музыкальной деятельности</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1.Музыкальное занятие –основная организационная форма обучения и воспитания детей. Структура, содержание, виды занятий: традиционные, тематические, доминантные, комплексные. Роль воспитателя в различных видах музыкальных занятий.</p> <p>2.Теоретические основы планирования музыкальных видов деятельности и общения дошкольников в повседневной жизни детского сада. Музыка в режимные моменты, на занятиях, организуемых воспитателем.</p> <p>3.Теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений в разных возрастных группах</p> <p>4.Разработка тематического плана развлечений (на учебный год) для одной из возрастных групп.</p> <p>5.Составление развлечения с использованием технических средств и рекомендаций к его проведению.</p> <p>6.Подбор и апробация заданий, выполняемых на сцене и развивающие умение управлять своим вниманием.</p>	<p>12</p>	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1.Составление и презентация проектов создания музыкального уголка в группах.</p> <p>2. Формы организации праздников: «Затейничество», «Концерт - самодеятельности»</p> <p>3.Разработка и презентация фрагментов «Фольклорного праздника».</p> <p>4.Разработка и презентация фрагментов «Театрализованного представления».</p> <p>5.Подготовка картотеки сюрпризных моментов на празднике для детей дошкольного возраста</p> <p>6.Разработка сценария концерта, посвящённого юбилейной дате (поэта или композитора) и рекомендаций к его проведению.</p> <p>7.Наблюдение и анализ видеозаписи одного из творческих занятий в ДОУ.</p> <p>8.Просмотр выступления детского театрального коллектива с последующим анализом</p> <p>9.Составление развлечения с использованием технических средств и рекомендаций к его проведению.</p> <p><b>10. Разработка сценария концерта-праздника ко Дню Победы и рекомендаций</b></p>	<p>22</p>	

	<p>к его проведению.</p> <p>11. Разработка сценария экологического мероприятия (развлечения, агитбригады, театрализованного представления) и рекомендаций к его проведению.</p>		
<b>Тема 3.2. Театрально-игровая деятельность на занятиях в ДОУ.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Виды театров, средства выразительности в театральной деятельности.</p> <p>2. Игры драматизации – как одна из форм театрально-игровой деятельности детей</p> <p>3. Режиссерская игра в детском саду. Классификация режиссерских игр</p> <p>4. Оценка сформированности познавательных, психических и коммуникативных навыков (для воспитанников подготовительной группы)</p>	8	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Виды и формы театрально-игровой деятельности вне занятий в ДОУ.</p> <p>2. Разыгрывание сказки с помощью театра масок</p> <p>3. Разыгрывание сказки с применением Настольного театр и пальчикового театра в детском саду</p> <p>4. Приемы создания спектакля по сказке «Заячья избушка». Изготовление декораций и персонажей.</p> <p>5. Разработка и составление конспекта занятия с включением элементов одного из видов театра в младшей - средней группе</p> <p>6. Анализ деятельности театральной студии</p> <p>7. Анализ и диагностика театрализованной деятельности. Определение лидерских качеств</p>	14	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела</b></p> <p>1. Составление опорного конспекта по вопросу «Проблема взаимосвязи музыкального воспитания, обучения и развития ребенка»</p> <p>2. Подобрать и оформить музыкальные загадки, ребусы</p> <p>3. Составление картотеки музыкально-дидактических игр</p> <p>4. Подбор иллюстраций к песням репертуара для одной из возрастных групп дошкольников.</p> <p>5. Подготовка и представление эскизов музыкального уголка для одной из групп детского сада с учётом возрастных особенностей детей.</p> <p>6. Подбор эскизов оформления зала к любому празднику в ДОУ.</p> <p>7. Подбор сюрпризных моментов на праздник для малышей.</p> <p>8. Изготовление музыкальных инструментов своими руками</p> <p>9. Подбор игр-аттракционов на Новогодние праздники для детей младшего и старшего дошкольного</p>	50	

<p>возраста.</p> <p>10.Составление макетов музыкальных уголков в возрастных группах детского сада</p> <p>11. Разработка плана проведения тематического занятия, посвящённого дню Матери - «Ты одна такая, любимая и родная».</p> <p>12.Разработка сценария праздника для детей младшего возраста, проводимого без подготовки на повторном материале с включением сюрпризных моментов.</p> <p>13. Подготовка папки с методическим материалом (сценарии развлечений, утренников, наглядные пособия, эскизы, картотека и т.д.);</p> <p>14.Подбор упражнений для развития внимания всех видов, памяти, наблюдательности, фантазии и воображения, ассоциативного мышления</p> <p>15.Прослушивание в аудио- и видеозаписи художественного чтения мастеров слова – дикторов радио и телевидения, актеров театра и кино и анализ исполнения по соблюдению правил и норм произношения современного русского литературного языка.</p> <p>16.Составление комплекса игровых упражнений на развитие актерского мастерства.</p> <p>17. Изготовление атрибутов для театра масок</p> <p>18.Изготовление персонажей пальчикового театра</p> <p>19.Разработка игр для конспектов занятий</p>		
<p><b>Учебная практика Виды работ</b></p> <p>Наблюдение и анализ праздников и развлечений одной из возрастных групп.</p> <p>Составление сценариев разных видов театров для детей.</p> <p>Изготовление пособий для разных видов детского театра. Наблюдение театрализованных игр детей в разных группах.</p>		
<p><b>Производственная практика Виды работ</b></p> <p>Анализ планов работы воспитателя по подготовке к праздникам и развлечениям.</p> <p>Изготовление элементов к костюмам детей.</p> <p>Участие в организации и проведении праздников и развлечений для детей разного возраста.</p> <p>Проведение развлечения для детей с привлечением родителей.</p> <p>Оформление зала и групповых комнат к праздникам с участием родителей. Самоанализ и анализ деятельности педагогов на праздниках.</p> <p>Подготовка сценария и показ кукольного театра для детей дошкольного возраста.</p> <p>Организация инсценирования произведений совместно с детьми.</p> <p>Анализ детской театральной деятельности.</p> <p>Изготовление различных кукол для театральной деятельности детей.</p>		

<b>Раздел 6. Содержание и организация общения детей раннего и дошкольного возраста.</b>		<b>144</b>	
<b>МДК.02.06</b> Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста		<b>102</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Психологические особенности общения детей от рождения до поступления в школу.	<b>Содержание</b> 1.Психологические особенности общения детей в младенческом и раннем возрасте 2.Общие представления о специфике общения детей: от рождения до комплекса оживления. 3.Ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение со взрослым и его роль в развитии младенца. 4.Игрушка как средство общения и психического развития младенца.	8	3

	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение методик для оценки уровня общительности детей.</li> <li>2. Проверка уровня собственной коммуникабельности</li> <li>3. Проведение тренинга на развитие коммуникативных навыков и умений у детей раннего возраста через игровую деятельность.</li> <li>4. Составление сравнительной таблицы психологических особенностей общения детей младенческого и раннего возраста с взрослыми.</li> <li>5. Решение психолого-педагогических ситуаций на развитие общения у детей в младенческом и раннем возрасте.</li> <li>6. Наблюдение и анализ общения детей со сверстниками на выявление уровня сформированности навыков общения.</li> </ol>	12	
<p><b>Тема 6.2.</b> Психологические особенности общения детей дошкольного возраста.</p>	<p><b>Содержание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психологические особенности общения детей дошкольного возраста.</li> <li>2. Внеситуативные формы общения дошкольника с взрослым.</li> <li>3. Особенности общения дошкольников со сверстниками.</li> <li>4. Дифференциация детей в детском возрасте.</li> <li>5. Игрушка как средство развития общения детей в дошкольном коллективе.</li> <li>6. Общение мальчиков и девочек.</li> <li>7. Перцептивная сторона общения детей дошкольного возраста.</li> <li>8. Стереотипов и основных эффектов межличностного восприятия: механизмы -рефлексия идентификация, эмпатия, аттракция, каузальная атрибуция, эффекты – ореола, проекции, бумеранга, «первичности и новизны», проекция.</li> <li>9. Психологические особенности общения детей дошкольного возраста.</li> <li>10. Внеситуативные формы общения дошкольника с взрослым.</li> <li>11. Особенности общения дошкольников со сверстниками.</li> <li>12. Дифференциация детей в детском возрасте.</li> <li>13. Игрушка как средство развития общения детей в дошкольном коллективе.</li> <li>14. Общение мальчиков и девочек.</li> <li>15. Перцептивная сторона общения детей дошкольного возраста.</li> <li>16. Стереотипов и основных эффектов межличностного восприятия: механизмы -рефлексия идентификация, эмпатия, аттракция, каузальная атрибуция, эффекты – ореола, проекции, бумеранга, «первичности и новизны», проекция.</li> </ol>	32	2



	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение в группах базового детского сада использования вербальных и невербальных средств общения детьми и воспитателем .</li> <li>2. Проведение тренинга по отработке навыков в использовании вербальных и невербальных средств в общении с детьми.</li> <li>3. Проведение тренинга на изучение и определение стереотипов и основных эффектов межличностного восприятия: механизмы - рефлексия идентификация, эмпатия, аттракция, каузальная атрибуция, эффекты – ореола, проекции, бумеранга, «первичности и новизны»</li> <li>4. Проведение диагностического исследования и интерпретация результатов рисуночных проб «Моя семья», «Мой друг» и «Мой воспитатель»</li> <li>5. Составление таблицы: характеристика развития межличностного общения у дошкольников, проблемные формы межличностных нарушений у дошкольников.</li> </ol>	10	
<p><b>Тема 6.3.</b> Особенности и формы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов.</p>	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление опорной схемы: формы организации бесконфликтного взаимодействия дошкольников.</li> <li>2. Проведение тренинга по отработке организации и применению приемов и правил эффективного общения.</li> <li>3. Проведение тренинга по отработке организации и применению приемов и правил эффективного общения.</li> </ol>	6	2

<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подбор диагностических методик на определение уровня развития навыков общения у детей дошкольного возраста.</li> <li>2..Анализ педагогических ситуаций общения детей.</li> <li>3.Выполнение задания на стр.36, учебник Е.И.Рогов Психология общения – М.: изд. Центр ВЛАДОС,2001,.</li> <li>4.Разработка конспекта занятия по проведению одного из методов активного социально-психологического обучения общению детей дошкольного возраста.</li> <li>5.Подготовка сочинения-рассуждения на тему «Роль общения в психологическом онтогенетическом развитии человека». Составление терминологического словаря по теме «Особенности и формы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов».</li> <li>6.Подбор упражнений к заданию «Развиваем навыки общения» и их апробация в группе со студентами. Подготовка докладов и презентаций по теме: «Проблемные формы межличностных нарушений у 7.дошкольников» (межличностное нарушение на выбор).</li> <li>7.Разработка конспекта развлечения или праздника с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира</li> <li>8.Разработка сценария игры-драматизации, в основе которого положены сказки народов мира</li> <li>9.Составление копилки народных подвижных игр и игр народов мира</li> <li>10. Подбор музыкальных произведений народов мира и соответствующих им иллюстраций</li> <li>11. Составление рекомендаций для родителей детей дошкольного возраста в виде информационного буклета » (межличностное нарушение на выбор).</li> <li>12.Составление педагогической копилки игр и упражнений на развитие коммуникативных умений и навыков у детей</li> </ol>	34	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--

<p>раннего и дошкольного возраста</p> <p>13.Определение уровня эмпатии по вопроснику: Е.И.Рогов Психология общения – М: изд. ВЛАДОС,2001, стр. 208-215.</p> <p>14.Оценка собственной социально-коммуникативную компетентности (Е.И.Рогов Психология общения – М: изд. ВЛАДОС,2001, стр. 215-223).</p> <p>15..Подготовка сообщений по теме «Конфликт – неэффективное общение».</p> <p>16.Оценка уровня конфликтности (Е.И.Рогов Психология общения – М: изд. ВЛАДОС,2001, стр. 267 – 269).</p>			
<p><b>тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b></p> <p>1. Составление кроссворда по теме «Теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей».</p> <p>2. Выполнение тестовых заданий по теме «Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов».</p> <p>3. Разработка опорной схемы ответа по теме «Теоретические основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей» .</p> <p>4. Составление картотеки методической литературы по разделу «Организация различных видов деятельности и общения детей».</p>			
<p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>Наблюдение и анализ общения детей в процессе бытовой деятельности в разных возрастных группах.</p> <p>Наблюдение и анализ общения детей в процессе игровой деятельности в разных возрастных группах.</p> <p>Анализ уровней взаимоотношений детей в процессе творческих игр.</p> <p>Проведение и анализ игр по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников.</p> <p>Изготовление буклетов для родителей с советами по развитию навыков общения детей дошкольного возраста.</p>		6	
<p><b>Производственная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>Организация общения дошкольников в повседневной жизни и различных вида деятельности.</p> <p>Наблюдение и анализ общения детей в группах базового дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Оценка уровня бесконфликтного поведения детей в группе на производственной практике.</p>		36	
<p><b>Раздел 7</b></p> <p>Теоретические и методические основы организации кружковой работы в ДУ</p>		114	

<b>МДК.02.07</b> Теоретические и методические основы организации кружковой работы в ДУ		<b>72</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Основы кружковой работы в ДОУ	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	1. Теоретические основы организации кружковой работы в ДУ 2. Методические основы кружковой работы 3. Кружковая работа в детском саду – одно из направлений творческого, физического, социально-личного и интеллектуального развития воспитанников помимо реализуемой в дошкольных учреждениях основной общеобразовательной программы дошкольного образования. 4. Фольклор народов мира. Песенки, потешки. 5. Сказки народов мира.		2
			2
			3
			2
		2	
<b>Тема 7.2.</b> Психология игры	<b>Содержание</b>	2	
1. Сюжетно-ролевая игра и ее роль в развитие ребенка			
<b>Тема 7.3.</b> Продуктивные виды деятельности и элементы труда в дошкольном детстве	<b>Практические занятия</b>	16	
	1. Развитие изобразительной деятельности. 2. Развитие графических образов. Образование графических шаблонов. Использование цвета. 3. Динамика развития содержания рисунка у детей раннего и дошкольного возраста. Рисуют мальчики и девочки. 4. Реальное и воображаемое в детском рисунке. Индивидуальная приверженность в рисовании. 5. Конструктивная деятельность. Типы конструктивной деятельности: по образцу, по условиям, по замыслу. Динамика развития конструктивной деятельности у детей раннего и дошкольного возраста 6. Музыкальная деятельность 7. Овладение начальными формами трудовой деятельности. 8. Элементы труда в дошкольном детстве. Динамика развития трудовой деятельности у детей дошкольного возраста.		

Тема 7.4. Психология учебно- познавательной деятельности и проблемы развивающего обучения	<b>Содержание</b>		
	1. Сущность учения как деятельность. Элементы учебной деятельности в дошкольном возрасте.  <i>Предпосылки и условия развития учебной деятельности. В.В.Давыдов, Л.С.Выготский о развивающем обучении. Зона ближайшего развития. Овладение способами умственной деятельности. Место учебных задач в учебно-воспитательной деятельности.</i>	2	
	<b>Практические занятия</b>	18	

1. Составление таблицы «Развитие сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста»
2. Написание мини-сочинения «Почему дети не любят и не умеют играть в сюжетно-ролевую игру в детском саду»
3. Подбор материала для сообщений и выступлений о роли игрушки в психическом развитии ребенка, о самых популярных игрушках IX и XX века, о взглядах зарубежных и отечественных психологов на природу детской игры
4. Подбор материала для сообщений и выступлений, раскрывающий взгляды зарубежных и отечественных психологов на природу развития детского рисунка.
5. Подбор материала, раскрывающего проблему формирования познавательных интересов дошкольника и общественно значимых мотивов трудовой деятельности
- 6.. Наблюдение за детьми в ДОУ с целью выделения признаков, характеризующих появление у детей учебных интересов
7. Подбор диагностических исследований на выявление уровня развития трудовой деятельности дошкольника.
8. Проведение исследования взаимоотношений детей в процессе игры с целью изучения перехода взаимоотношений из игровых в реальные в ситуации игры.
9. Наполнение структуры сюжетно-ролевой игры в соответствии с заданной темой игры и возрастом детей (возраст детей и тема игры по выбору)

<p><b>тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление викторины, кроссворда по разным видам деятельности дошкольника (изобразительной, конструктивной, музыкальной, игровой, учебной)</li> <li>2. Подготовка слайдовой презентации о научной деятельности детских психологов: В.С.Мухина, Л.С Выготский, Л.А.Венгер, Д.Б. Эльконин, Е.О.Смирнова</li> <li>3. Подготовка сообщения об изучении отечественными психологами представлений дошкольников о труде взрослых</li> <li>4. Подготовка реферата о роли обучения на занятии как основы первоначального овладения элементами учебной деятельности в дошкольном возрасте</li> <li>5. Подбор материала, раскрывающий стороны детской психики через анализ детского рисунка (ответ должен быть проиллюстрирован примерами).</li> <li>6. Разработка (проект, эскиз) предметно-пространственной среды для формирования художественного творчества дошкольника.</li> </ol>	24	
<p><b>Учебная практика</b> <b>Виды работ</b></p> <p>Анализ уровней развития трудолюбия у детей при выполнении разных видов дежурств. Анализ уровня развития учебной деятельности у детей. Анализ уровня развития творчества в рисунках детей.</p>	6	
<p><b>Производственная практика</b> <b>Виды работ</b></p> <p>Наблюдение и анализ конструктивной деятельности детей в двух возрастных группах с целью выявления возрастных отличий и особенностей руководства конструктивной деятельности, способствующей развитию творчества у детей. Наблюдение и анализ музыкальной деятельности с целью объяснения успехов или отставания детей в конкретных видах музыкальной деятельности. Наблюдение и анализ игры детей с целью определения и обоснования , в какие и почему «профессии» играют дети.</p>	36	
<b>Всего</b>	1257	



## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов педагогики и психологии; изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества; музыки и методики музыкального воспитания; спортивного зала; библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет; актового зала.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета педагогики и психологии:

1. УМК по МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного:

- лекционный материал по содержанию и организации игровой деятельности;
- контрольно-измерительные материалы (пакет тестовых заданий);
- диагностические методики определения результатов игровой деятельности детей;
- картотека дидактических, подвижных игр;
- конспекты сюжетно-дидактических, сюжетно-ролевых игр;
- пакет педагогических задач по теме «Игра»;
- набор эскизов построек из строительного материала;
- эскизы предметно-игровой среды;
- набор строительного материала;
- образные, дидактические, моторные игрушки.

2. УМК по МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:

- лекционный материал по организации трудовой деятельности дошкольников в ДОУ;
- контрольно-измерительные материалы (пакет тестовых заданий);
- пакет диагностических методик по определению трудовых умений и навыков дошкольников;
- сборники пословиц и поговорок о труде;
- серии иллюстраций по ознакомлению детей с трудом взрослых;
- комплект дидактических игр по ознакомлению дошкольников с трудом взрослых.

3. УМК по МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста:

- серии репродукций картин художников разных жанров;
- набор скульптур малых форм;
- набор изделий народно-прикладного искусства;
- серия художественной литературы с иллюстрациями для дошкольников;



- набор портретов художников;
- альбомы схем поэтапной работы лепки, рисования;
- набор картин предметных изображений;
- комплект образных игрушек;
- комплект таблиц по сенсорному развитию дошкольников;
- мольберт;
- наборы изобразительных материалов.

4. УМК по МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству:

- комплект практических занятий по темам междисциплинарного курса;
- контрольно-измерительные материалы (пакет тестовых заданий, набор индивидуальных карточек опроса, пакет контрольных практических заданий);
- словарь основных терминов и понятий по художественной обработке материалов;
- словарь основных терминов и понятий по изобразительному искусству;
- набор схем, таблиц последовательности работы;
- набор гипсовых форм;
- набор предметов быта (кувшин, тарелка, ваза и т.д.);
- серия художественной литературы с иллюстрациями для дошкольников;
- комплект образных игрушек;
- мольберт;
- рисунки и поделки детей;
- инструменты для работы с бумагой, тканью и природными материалами.

5. УМК по МДК.02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом:

- лекционный материал по темам междисциплинарного курса;
- контрольно-измерительные материалы (пакет тестовых заданий, комплект индивидуальных дифференцированных заданий);
- словарь основных музыкальных терминов;
- тематические сборники сценариев праздников и развлечений для детей дошкольного возраста;
- музыкальный репертуар по программе дошкольного образования
- комплекты кукольного, настольного, пальчикового театров;
- тематические сборники репертуаров сказок.

6. УМК по МДК.02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста:

- лекционный материал по психологии общения детей;
- контрольно-измерительные материалы (пакет тестовых заданий);
- пакет диагностических методик определения уровня развития общения;
- набор тренинговых упражнений по развитию общения детей дошкольного возраста;
- набор коррекционно-развивающих игр по развитию общения детей

дошкольного возраста.

Технические средства обучения:

- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером;
- телевизор или проектор;
- комплекты видеозаписей организации разных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- электронные образовательные ресурсы.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

## **4.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Белошистая А.В. Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста.- М.: Издательский центр «Академия», 2017
2. Гончарова О. В. Богачинская Ю.С. Теория и методика музыкального воспитания.- М.: Издательский центр «Академия», 2017
3. Казакова, Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учебное пособие для студентов вузов / Т.Г. Казакова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – с.16.
4. Козлова, С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников : Учеб.пособие / С.А. Козлова, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко и др.; под ред. С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.
5. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников 2017г.
6. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования дошкольников– М.: Издательский центр «Академия», 2017
7. Праслова, Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста [Текст]: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – СПб.: Детство-Пресс, 2005. – с.384.
8. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста 2017г.
9. Погодина С.В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.-М.: Издательский центр «Академия», 2017
10. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками [Текст]: учебное пособие / Е.О. Смирнова. – М., 2000.
11. Смирнова, Е.О. Детская психология [Текст]: учебное пособие / Е.О. Смирнова. – М., 2003.

Дополнительные источники:

1. Бабунова, Т.М. Дошкольная педагогика [Текст] / Т.М. Бабунова. – М.: Сфера, 2007. – 204с.
2. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей [Текст] / Д.Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2005.
3. Галигузова, Л.Н. Педагогика детей раннего возраста [Текст] : учебное пособие для вузов / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Владос, 2007. – 301 с.
4. Горшилова, Е.М. Эстетическое развитие дошкольников [Текст] / Е.М. Горшилова. – М., 2005.
5. Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве [Текст]: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – А.А. Грибовская. – М.: Скрипторий, 2005. – 64с.
6. Грибовская, А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: конспекты занятий [Текст] / А.А. Грибовская – М.: Скрипторий, 2008. – 151с.
7. Давыдова, М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготов. группа [Текст] / М.А. Давыдова. – М.: ВАКО, 2006. – с.240.
8. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Танцы в детском саду [Текст] / Зарецкая Н.В., Роот З.Я. – Айрис-пресс Серия: Детский праздник; 2008., 112с.
9. Казакова, Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий [Текст] / Р.Г. Казакова, Т.И. Самойлова, Е.М. Седова. – М.: Сфера, 2005.
10. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» [Текст]: / Каплунова И., Новоскольцева И. – СПб: Композитор, 2010г. с 308.
11. Картушина М.Ю. «Праздники народов мира в детском саду» [Текст]: / Картушина М.Ю. – М: Скрипторий, 2009, 136 стр.
12. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество [Текст]: методическое пособие для воспитателей / Т.С. Комарова. – М., 2005.
13. Комарова, Т.С. ИЗОдеятельность в детском саду: программа и методические рекомендации [Текст] / Т.С. Комарова. – М., 2006.
14. Кондрашов, В.П. Введение дошкольников в мир профессий [Текст]: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов: изд. «Николаев», 2004. – 52с.
15. Корчикова, О.В. Детское прикладное творчество [Текст] / О.В. Корчикова. – М.: Феникс, 2005. – 63с.
16. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир [Текст] / М.В. Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 160с.
17. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа [Текст] / И.А. Лыкова. – М.: Карапуз, 2007. – 140с.
18. Львовская, Н.И. Организация и содержание музыкально-игровых досугов детей старшего дошкольного возраста [Текст]: / Н.И. Львовская. – М.: Айрис-Пресс, 2007. – с.128. ил.
19. Межиева, М.В. Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет [Текст]

/ М.В. Межиева. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 128 с.

20. Михайлова М.А., Воронина Н.В. «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» [Текст] / Михайлова М.А., Воронина Н.В – М.: Академия развития; с иллюстрацией 2000. – с. 112.

21. Пышьева, Н.С. Повышение творческой активности детей старшего дошкольного возраста в процессе ручного труда [Текст] / Н.С. Пышьева // Преподаватель XXI век. – 2008. - №4. – С.36-40.

22. Радынова, О.П. Музыкальное воспитание дошкольников [Текст]: учеб. Для студ. высш. и сред.пед. учеб. заведений / О.П.Радынова, А.И. Катинене, М.Л.Палаваидишвили. – 3-е изд., стереотип. – М.: Издат. Центр «Академия», 2000. – с.240.

23. Русакова, Т.Г. Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом [Текст]: учебно-методический комплекс / Т.Г. Русакова. – Оренбург: ОГПУ, 2007.
24. Рылова, Л.Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству [Текст]: учебно-методический комплекс (инновационная тьюторская модель) / Л.Б. Рылова. – 2-е доп. Изд. – Ижевск: ERGO, 2010. – 296 с.
25. Савенков, А.И. Путь к одарённости. Исследование поведения дошкольников [Текст] / А.И. Савенков. – СПб.: Питер, 2004.
26. Соломенникова, О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством [Текст] / О.А. Соломенникова. – М., 2005.
27. Халезова, Н.Б. Декоративная пластика и декоративная лепка в детском саду [Текст] / Н.Б. Халезова. – М.: Сфера, 2005. – 112с.
28. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисования, литература, развитие речи [Текст] / Е.П. Климова. – Волгоград: Учитель, 2005.
29. Чадгина, Т.А. Изобразительные технологии в детском саду и начальной школе [Текст]: методическое пособие / Т.А. Чадгина. – Оренбург: ОГПУ, 2005.

#### Интернет-ресурсы

- <http://www.dissercat.com> Интеграция изобразительной и театрально-игровой деятельности
- <http://www.lib.ua-ru.net> Формирование творчества у детей дошкольного возраста в процессе
- <http://referat-shop.com> Научно—теоретические основы развития системы валеологического образования младших школьников
- <http://www.nauka-shop.com> Формирование творчества у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с предметным миром
- <http://les5125.narod2.ru> Теоретические основы организации подвижных игр с детьми младшего дошкольного возраста
- <http://alldisser.com> Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста
- <http://www.firo.ru/progr/spo> Теоретические основы трудовой деятельности дошкольников и методика ее организации Теоретические основы продуктивных видов деятельности детей
- <http://www.dissland.com> Теоретические основы воспитания трудолюбия у детей дошкольного возраста
- <http://www.phido.ru> Теория и методика дошкольного обучения
- <http://www.orlova-rostov.narod.ru> Теоретические основы организации внеурочной деятельности школьников
- <http://tpk.do.am> Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
- <http://www.coolreferat.com> Декоративно прикладное искусство в детском саду часть=2
- <http://www.dissercat.com> Теория и практика решения задач по

художественной обработке

<http://knigi.tr200.ru> Теория и методика музыкального воспитания дошкольников

<http://books.marketdigest.ru> Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного

<http://www.disszakaz.com> Психолого-педагогическая коррекция общения старших дошкольников

<http://center-yasenevo.mosuzedu.ru> Педагогические основы коррекционно-развивающей работы с детьми

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

При реализации программы профессионального модуля учебные занятия проводятся с полной группой студентов; учебная работа по модулю проводится в форме лекционно-семинарских занятий, практических занятий с использованием современных педагогических технологий.

При освоении профессионального модуля предусмотрены различные виды организации самостоятельной работы студентов: изучение научной и методической литературы, подготовка сообщений, докладов, выполнение практических заданий поисково-творческого, проектного характера, курсовой работы.

Освоению профессионального модуля предшествует изучение дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Теоретические основы дошкольного образования, Педагогика, Психология.

При реализации программы профессионального модуля предусматривается учебная и производственная практика для освоения профессиональных и общих компетенций. Учебная

и производственная практика реализуются концентрировано на базе дошкольных образовательных учреждений, определяемых приказом и

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация основной профессиональной образовательной программы программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 «Дошкольное образование» обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Преподаватели имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	- владение методами перспективного и календарного планирования целей, задач, форм и методов педагогической работы по разным видам деятельности и общения детей	Комплексная оценка профессиональной деятельности в процессе планирования различных видов деятельности и общения детей
	-учет особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников в содержании планирования.	Экспертная оценка самостоятельного планирования воспитательно-образовательного процесса на производственной практике
ПК 2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	-определение целей и задач руководства игровой деятельностью в соответствии с особенностями овладения детьми раннего и дошкольного возраста игровой деятельностью	Тестирование
	-владение формами, методами и средствами руководства творческими играми и играми с правилами	Наблюдение и анализ условий и организация разных видов игр с детьми в период производственной практики
	-отбор эффективных методов и приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей с использованием прямых и косвенных приемов руководства игрой	Экспертная оценка отчетов по итогам педагогического наблюдения на учебной практике

	-применение педагогического наблюдения для определения уровня сформированности игровых умений дошкольников.	Экспертная оценка самостоятельной работы на производственной практике
ПК 3.Организовывать посильный труд и самообслуживание.	- выбор методов, приемов и способов организации разных видов трудовой деятельности детей;	Наблюдение и анализ условий и организация разных видов трудовой деятельности и их продуктов;
	-точное определение цели, задач руководства трудовой деятельностью в соответствии с программой, возрастными особенностями детей	Оценка результатов выполнения практического задания
	-владение формами, методами, средствами организации посильного труда с учётом возраста и вида трудовой деятельности	Экспертная оценка отчетов по итогам педагогического наблюдения на учебной практике.
	-использование наблюдения и методик для оценки формирования трудовой деятельности дошкольников	Экспертная оценка самостоятельной работы на педагогической практике
ПК 4.Организовывать общение детей.	- выбор методов, приемов и способов организации общения детей	Наблюдение и анализ условий и организация общения детей в период производственной практики;
	-грамотность составления и полнота реализации коррекционных программ, рекомендаций для воспитателей и родителей по эффективному общению дошкольников	Экспертная оценка выполнения практических заданий и заданий для самостоятельной работы
	-целесообразность отбора диагностических методик и грамотное составление программ обследования межличностных отношений дошкольников	Экспертная оценка отчёта по итогам педагогического наблюдения на учебной и производственной практике. -экспертная оценка выполнения заданий для самостоятельной работы
	-обеспечение учета особенностей возраста детей и отдельных воспитанников при организации общения в разных видах деятельности	Экспертная оценка самостоятельной организации общения детей в разных видах деятельности на производственной практике



ПК 5.Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	- выбор методов, приемов и способов организации разных видов продуктивной деятельности;	Публичная защита результатов детской продуктивной деятельности
	-владение организацией и руководством различными видами продуктивной деятельности детей (рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием) на занятиях и вне занятий с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы.	Тестирование
	-использование наблюдения и других способов оценки продуктов детской деятельности для определения развития творческих способностей и мелкой моторики дошкольников.	Оценка результатов практических заданий и заданий для самостоятельной работы
	-обоснованность рекомендаций по результатам диагностики развития творчества, мелкой моторики дошкольников.	Экспертная оценка самостоятельной организации и руководства продуктивными видами деятельности детей дошкольного возраст производственной практике
6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	- участие в подготовке и проведении праздников и развлечений в ДОУ;	Презентация сценариев праздников и развлечений
	-уверенность владения организацией и проведением разных видов развлечений в разных возрастных группах	Экспертная оценка результатов самостоятельно работы и проведения развлечений на производственной практике
	-активность участия в организации и проведении праздников в ДОУ	Экспертная оценка участия в подготовке и проведении праздников

	-использование наблюдений для оценки развития творческих музыкальных способностей детей, выявления эффективных форм и методов музыкального воспитания детей дошкольного возраста	Экспертная оценка отчёта по результатам наблюдения за музыкальной деятельностью детей на учебной практике
7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	- использование диагностических материалов для определения результатов различных видов деятельности и общения детей	Презентация диагностических материалов для определения результатов различных видов деятельности и общения детей
	-установление соответствия целей, задач формирования видов деятельности и общения программным требованиям	Экспертная оценка осуществления анализа выполненных практических заданий и заданий для самостоятельной работы
	-определение целесообразности выбора форм, методов, средств организации и руководства различными видами деятельности и общения детей  -обоснованность рекомендаций по результатам анализа процесса организации разных видов деятельности и общения детей	Экспертная оценка осуществления анализа процесса организации разных видов деятельности и общения детей на учебной и производственной практике
8. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	- оформление методических материалов для педагогических копилки и творческое их применение;	Презентация методических материалов портфолио
9. Создавать в группе предметно-развивающую среду	- проектирование и создание предметно-развивающей среды в ДОУ в соответствии с требованиями СанПиП, ФГТ дошкольного образования	Презентация проектов предметно – развивающей среды

10. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	- знание педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования;	Тестирование, письменный опрос
11. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	-нахождение, отбор информации для оформления отчетов рефератов и выступлений в соответствии с требованиями к оформлению материалов	Презентация материалов по результатам самостоятельной работы
12. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	- участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	Публичная защита проектов в области дошкольного образования.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- обоснование своего выбора профессии;  - представление интереса к профессиональному образованию и получению профессии через участие в учебно-практических конференциях, конкурсах, результативность прохождения программы педагогической практики и др.;	Наблюдение при выполнении практических работ, на учебной и производственной практике. Экспертная оценка качества участия в конкурсах. Текущий контроль результативности прохождения программы педагогической практики и др.; Интерпретация наблюдений за работой студента в рамках модуля.

<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рациональность планирования и организации собственной деятельности с учетом требований;</li> <li>- выбор оптимальных методов для решения профессиональных задач;</li> <li>- оценивание эффективности и качества отбора методов для решения профессиональных задач;</li> </ul>	<p>Наблюдение. Экспертная оценка результатов проектирования. Анализ продуктов планирования и оценки.</p>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и оценка рисков профессиональной деятельности и способов их эффективной регуляции;</li> <li>- принятие решений в нестандартных ситуациях, способствующих оценке и регуляции рисков;</li> <li>- целесообразность (адекватность) принятия решений в и нестандартных ситуациях;</li> </ul>	<p>Наблюдение. Экспертная оценка. Анализ продуктов планирования и оценки. Оценка качества решения педагогических задач на практике и в ходе практических занятий.</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение приемами поиска, анализа, оценки информации для решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</li> <li>- определение источников и поиск информации как средства профессионального саморазвития (своего и других);</li> <li>- разработка программ и проектов профессионального и личностного роста в соответствии с установленными нормами;</li> <li>- представление информации по решению профессиональных задач, программ и проектов профессионального и личностного роста;</li> </ul>	<p>Наблюдение. Экспертная оценка. Анализ продуктов планирования и оценки.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка разработанных студентами презентаций, электронных образовательных ресурсов.</li> </ul>	<p>Экспертная оценка подготовленных студентами презентаций, электронных образовательных ресурсов.</p>

для совершенствования профессиональной деятельности.		
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представление умения работы в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами</li> </ul>	<p>Наблюдение. Экспертная оценка. Оценка качества решения педагогических задач на практике и в ходе практических занятий.</p>
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка целей воспитательно-образовательной работы в соответствии с современными требованиями;</li> <li>- владение способами организации детского коллектива на производственной практике и контроля качества обучения, воспитания;</li> <li>- выполнение режима учебной работы, деятельности на производственной практике в соответствии с графиками и программами, отсутствие пропуска занятий без уважительной причины.</li> </ul>	<p>Наблюдение. Экспертная оценка. Анализ продуктов планирования и оценки. Оценка качества выполнения графика учебной и производственной работы в ходе практических занятий и учебной, на производственной практике.</p>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование и проектирование задач профессионального и личностного развития, в т.ч. по повышению квалификации;</li> <li>- владение приемами самообразования, создания индивидуальной программы личностно-профессионального роста;</li> <li>- добровольное участие в семинарах, тренингах, курсах повышения квалификации.</li> </ul>	<p>Наблюдение. Экспертная оценка. Анализ продуктов планирования и оценки, в т.ч. программ личностно-профессионального роста и самообразования. .</p>
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение в содержательный и технологический компонент конспектов, планов работы современные образовательные технологии и методики дошкольного образования;</li> <li>- представление студентом при планировании работы на производственной практике, при выполнении практических и самостоятельных работ выбора современных программ, обновленных технологий и методик дошкольного</li> </ul>	<p>Анализ качества выполнения практических и самостоятельных работ с введением содержания, современных программ, обновленных технологий и методик дошкольного образования. Экспертная оценка деятельности на практике и в ходе учебных занятий. Оценка качества решения педагогических</p>

	образования.	задач на практике и в ходе практических занятий.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Планирование и организация воспитательно-образовательной работы с введением здоровьесберегающего компонента, содержания и приемов, направленных на профилактику травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей.	Анализ качества выполнения практических и самостоятельных работ, качества работы на производственной практике. Наблюдение. Экспертная оценка. Письменные проверочные работы.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Планирование и организация воспитательно-образовательной работы в ДОУ с учетом правовых норм; - соблюдение графика учебной и учебно-производственной деятельности.	
ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Прохождение студентами-юношами воинских сборов; - наличие документов, подтверждающих постановку студента на воинский учет.	Беседа со студентами. Анализ документов, подтверждающих постановку на воинский учет и прохождение сборов.

## **Практика**

### **Учебная практика**

- наблюдение и анализ места игры, продуктивных видов деятельности и общения в режиме дня;
- определение целей, задач, содержания, методов и средств руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- планирование различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- разработка конспектов и сценариев проведения разных видов деятельности и общения;
- подбор методик, направленных на выявление и анализ уровней развития за игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников ( трудолюбия у детей при выполнении разных видов дежурств, уровня развития учебной деятельности у детей, уровня развития творчества в рисунках детей и т.д).

### **Производственная практика**

- наблюдение и анализ игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- планирование различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- создание предметно - развивающей среды для разных игр и других видов деятельности;
- наблюдение за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников, ведение протоколов наблюдений( конструктивной деятельности детей в двух возрастных группах с целью выявления возрастных отличий и особенностей руководства конструктивной деятельности, способствующей развитию творчества у детей, наблюдение и анализ музыкальной деятельности с целью объяснения успехов или отставания детей в конкретных видах музыкальной деятельности, наблюдение и анализ игры детей с целью определения и обоснования , в какие и почему «профессии» играют дети и т.д.)
- организация и проведение творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические) с детьми раннего и дошкольного возраста, стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей, используя прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- изготовление атрибутов к играм;
- анализ проведения игры и проектирование ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

- организации и проведение различных видов трудовой деятельности дошкольников (самообслуживание, ручной труд, труд в природе (за растениями и животными), бытовой труд) с учетом возраста и вида трудовой;
- анализ приемов организации и руководства посильным трудом дошкольников;
- организация и руководство продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития и индивидуальных особенностей детей группы;
- изготовление поделок из различных материалов;
- оценка продуктов детской деятельности;
- организация общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности, использование вербальных и невербальных средства стимулирования и поддержки детей с целью оказания помощи детям, испытывающим затруднения в общении;
- анализ педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принятие решения по их коррекции;
- организация детского досуга, организация и проведение развлечений;
- осуществление и показ приемов работы с атрибутами разных видов театров, инсценирование произведений совместно с детьми;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- изготовление элементов к костюмам детей;
- оформление зала и групповых комнат к праздникам;
- изготовление различных кукол для театральной деятельности детей;
- анализ подготовки и проведения праздников и развлечений;

разработка предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения де