

План классного часа

Дата проведения: 26. 03. 2020 г.

Группа: 25

Тема: Венок из сказок.

Форма проведения: литературно — музыкальная викторина.

Цель: воспитание любви к избранной профессии.

Задачи:

- 1) развитие творческих способностей студентов;
- 2) повторение сказок, для использования их в будущей профессиональной деятельности.

Оборудование и оформление: мультимедийное оборудование; презентация.

Задание 1. Ознакомьтесь со сценарием «Венок из сказок» и прослушайте песни.

Задание 2. Запишите ответы на вопросы, поставленные по ходу сценария (вопросы выделены красным полужирным шрифтом).

Задание 3. Самостоятельно придумайте 3 загадки про персонажей детских сказок или мультфильмов.

Сценарий.

(Своеобразной увертюрой звучит песня «Золотой ключик»)

Всем известен мальчик Буратино,

Всем известна девочка Мальвина

И когда-то очень, очень страшный

Бородатый Карабас.

Буратино — добрый наш попутчик,

Сказки детства я не знаю лучше.

Золотой в той сказке найден ключик —

Дверь в прекрасную страну.

Припев: Всем девчонкам и мальчишкам

Буратино другом стал.

Он в коротеньких штанишках

С нами енку танцевал.

За одной мы партой занимались,

Над одними книжками склонялись

И лучам весенним улыбались

Голубым апрельским днем.

Детство где-то вдалеке растает.

Люди все из сказок вырастают.

Только сказки все же ожидают,

Кем же станут малыши?

Припев: Простодушный Буратино

Получился ли из вас,

Распрекрасная Мальвина

Или страшный Карабас?

Всем известен мальчик Буратино,

Всем известна девочка Мальвина

И когда-то очень, очень страшный

Бородатый Карабас.

Напевая песню, появляется добрая волшебница — Фея. На голове у нее веночек, в руках — волшебная палочка ([Песня "В мире сказок"](#))

В мире много сказок

Грустных и смешных.

И прожить на свете

Нам нельзя без них.

Лампа Аладдина,
В сказку нас веди.
Башмачок хрустальный,
Помоги в пути!
Мальчик Чиполлино,
Мишка Винни-Пух...
Каждый нам в дороге —
Настоящий друг.
Пусть герои сказок
Дарят нам тепло.
Пусть добро навеки
Побеждает зло!

Фея:

Из мира сказок к вам пришла,
Венок с собою принесла.
В венке есть сила волшебства —
Он дарит людям чудеса.
Страницы книг он оживит,
Героев к жизни воскресит,
Ты лишь загадки отгадай,
Я помогу тебе, дерзай!

Загадка первая. «Он спускается по лестнице вслед за своим другом Кристофером Робинем, головой вниз, пересчитывая ступеньки собственным затылком: бум-бум-бум. Другого способа сходить с лестницы он пока не знает. Иногда ему, правда, кажется, что можно бы найти какой-то другой способ, если бы он только мог на минутку перестать бумкать и как следует сосредоточиться. Но, увы, — сосредоточиться-то ему и некогда. Как бы то ни было, вот он уже спустился и готов с вами познакомиться». **Кто он? Из какой повести-сказки?**

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Напевая песню, появляется Винни-Пух.
Если я чешу в затылке — не беда! ([Песня Винни - Пуха](#))
В голове моей опилки, да, да, да.
Но хотя гам и опилки, но кричалки и вопилки,
Но кричалки и вопилки,
А также шумелки, пыхтелки и сопелки
Сочиняю я неплохо иногда. Да!
Хорошо живет на свете Винни-Пух!
Оттого поет он эти песни вслух!
И неважно, чем он занят, если он худеть не станет,
А ведь он худеть не станет,
Если, конечно, вовремя подкрепится... Да!

Фея: А теперь загадка вторая. **О ком эти строки? Из какого произведения?** «И было у него семь братьев: Чиполлетто, Чиполлотто, Чиполлоччо, Чиполлучча и так далее — самые подходящие имена для честной луковой семьи. Люди они были хорошие, надо прямо сказать, да только не везло им в жизни. Что ж поделаешь: где лук, там и слезы».

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Напевая песню, появляется Чиполлино.
Я — Чиполлино, луковка, но все же я умен ([Песенка Чиполлино](#))
Побольше принца глупого по имени Лимон.
Вокруг все прилимонено, все кисло, как назло.
Во рту у всех оскомины, и скулы всем свело.
Припев: Эй, лимоны, держись! В бой, чеснок с редискою!

Лучше горькая жизнь, чем такая кислая!

Лучше горькая жизнь, чем такая кислая!

Ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Передо мной вы трусите — ведь смерть мне не страшна.

А шкуру с меня спустите — заплачет вся страна.

Прокиснет обязательно на счастье всей земли,

Прокиснет та кислятина, что вы поразвели,

Припев.

Вставайте, братья-луковки, и стройтесь в батальон,

Пока нас всех не плюхнули в какой-нибудь бульон.

Вставайте, фрукты-овощи, и сливы, и шпинат,

Пускай вся власть-лимонщина пойдет на лимонад!

Фея: Следующая загадка. «Давным-давно в городе на берегу Средиземного моря жил старый столяр Джузеппе, по прозвищу Сизый Нос». **Кому и что подарил он? Из какой сказки этот герой?**

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Появляется Папа Карло с паленом, поёт песню.

Из пахучих завитушек, стружек и колючек ([Песня Папы Карло](#))

Мне помощником на старость и на радость вам

Скоро, скоро деревянный выйдет человечек,

Будет с кем мне под шарманку топтать по дворам.

Вот уже почти готов он, добрый человечек.

Я вложу в него надежду и одежду дам.

Он спасет нас от печали, от нужды излечит,

Будет с кем мне под шарманку топтать по дворам.

Фея достает из ларца туфельку.

Фея: Кто ее потерял?

Ответ: _____

Появляется Золушка, приглашая всех танцевать под песню-танец.

Встаньте, дети, встаньте в круг, ([Песня "Добрый жук"](#))

Встаньте в круг, встаньте в круг.

Жил на свете добрый жук,

Старый добрый друг.

Никогда он не ворчал,

Не кричал, не пищал,

Громко крыльями трещал,

Строго ссоры запрещал.

Встаньте, дети, встаньте в круг,

Встаньте в круг, встаньте в круг,

Ты мой друг и я твой друг,

Старый верный друг.

Полюбили мы жука,

Старика-добряка,

Очень уж душа легка

У него, весельчака.

Встаньте, дети, встаньте в круг,

Встаньте в круг, встаньте в круг,

Ты мой друг и я твой друг,

Старый верный друг.

Фея (загадывает следующую загадку): «Пока Волька, раскачиваясь на крюке, пытался разобраться в том, что произошло, дым понемножку рассеялся, и Волька вдруг обнаружил, что в комнате, кроме него, находится еще одно живое существо». **Кто же это был?**

Ответ: _____

Фея предлагает пригласить книжного героя песней. Герои сказок вместе со зрителями исполняют песню.

Кто не знаком со стариком, ([Песенка о Хоттабыче](#))

Который все умеет?

Кто не знаком со стариком,

Который не стареет?

Конечно, всем, наверняка,

Известно имя старика.

Припев: Ха-ха-ха, Хоттабыч, Хоттабыч —

Веселый джин,

Ха-ха-ха, Хоттабыч, Хоттабыч,

Давай дружить.

Ха-ха-ха, Хоттабыч, Хоттабыч,

Куда исчез?

Нам не хватает твоих чудес.

Старик пришел из тех времен,

Где не было порядков,

И потому он не лишен

Отдельных недостатков.

Но повлиять на старика

Сумеем мы наверняка.

Припев.

И если вдруг придет беда,

Пусть вас тоска не гложет.

У старика есть борода —

Она всегда поможет.

Лишь позовите старика,

И он придет наверняка.

Припев.

Фея: А о ком следующие строки и из какой сказки? «Вошел длинный, мокрый-мокрый человек с маленьким-маленьким лицом, таким сморщенным, как гриб-сморчок. На нем было старое зеленое пальто, на поясе болтались щипцы, крючки и шпильки. В руках он держал жестяную банку и сачок».

Ответ: _____

Фея взмахнула волшебной палочкой. Вместе с танцевальной группой появляется Дуремар, исполняя песню.

О птичках поет птицелов, ([Песня Дуремара](#))

О рыбках поет рыболов,

А я о пиявках пою.

За денежки их продаю:

Принимаются заявки на лечебные пиявки.

От бронхита, тонзиллита, от печенки, селезенки,

От полипа и от гриппа

Помогут вот эти козявочки —

Мои дорогие, мои дорогие,

Весьма дорогие пиявочки.

Припев: Но от жадности (ква-ква)

И от скупости,

Но от подлости (ква-ква)

И от глупости,

И еще от хвастовства

(Ква-ква-ква-ква-ква-ква-ква)

Не поможет твой товар,

Злой, противный Дуремар!

Поет о цветах цветовод,
О пчелах поет пчеловод,
А я о пиявках пою.
За денежки их продаю:
Ликвидируют пиявки и прыщи, и бородавки.
От икоты и зевоты, ожиренья, облысения,
Слепоты и глухоты помогут вот эти козявочки —
Мои дорогие, мои дорогие,
Весьма дорогие пиявочки.
Припев: Но от жадности (ква-ква)

И от скупости,
Но от подлости (ква-ква)
И от глупости,
И еще от хвастовства
(Ква-ква-ква-ква-ква-ква-ква)
Не поможет твой товар.
Прочь отсюда, Дуремар!

Волшебница достает из ларца туфли и тросточку.

Фея: Кому из сказочных героев принадлежат эти вещи?

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Появляется Мук, напевая песню.

Спроси у жизни строгой, ([Песня "Дорога добра"](#))

Какой идти дорогой,
Куда по свету белому отправиться с утра?
Иди за солнцем следом,
Хоть этот путь неведом.
Иди, мой друг, всегда иди
Дорогою Добра.
Забудь свои заботы.
Падения и взлеты.
Не хнычь, когда судьба ведет себя
Не как сестра.
Но если с другом худо,
Не уповай на чудо.
Иди, мой друг, всегда иди
Дорогою Добра.
Ах, сколько будет разных
Сомнений и соблазнов.
Не забывай, что эта жизнь —
Не детская игра.
Ты прочь гони соблазны,
Усвой закон негласный.
Иди, мой друг, всегда иди
Дорогою Добра.

Фея: А сейчас, если вы отгадаете, к нам придет еще один герой, вернее, героиня.

«Зеленая ряска на поверхности пруда заколебалась, и появилась большая, страшная змеиная голова. Она плыла к листу. Но это была не змея. Это была никому не страшная, пожилая...» **Кто?**

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. В окружении танцевальной группы (жители пруда) появляется Тортилла, исполняя песню.

Затянулась бурой тиной гладь старинного пруда. ([Романс черепахи Тортиллы](#))

Ах, была, как Буратино, я когда-то молода.
Был беспечным и наивным черепахи юной взгляд.
Все вокруг казалось дивным триста лет тому назад.
Припев: Мне казалось — счастье рядом, только руку протяни.

Но осенним листопадом прошуршали лета дни.

Старость все-таки не радость, люди правду говорят.
Как мне счастье улыбалось триста лет тому назад!
Юный друг, всегда будь юным, ты взрослеть не торопись,
Будь веселым, дерзким, шумным, драться надо, так дерись!
Припев: Никогда не знай покоя, плачь и смейся невпопад.

Я сама была такую триста лет тому назад.

Фея: **Героев этой сказки вы, конечно, сразу узнаете.** «И тут все разом закричали: Осел — по-ослиному. Собака — по-собачьи, Кот — по-кошачьи, а Петух закукарекал. Закричали они и ввалились через окно в комнату. Испугались разбойники и убежали в лес».

Ответ: _____

Ничего на свете лучше нету, ([Песня "Ничего на свете лучше нету..."](#))

Чем бродить друзьям по белу свету.
Тем, кто дружен, не страшны тревоги!
Нам любые дороги дороги!
Мы свое призванье не забудем!
Смех и радость мы приносим людям.
Нам дворцов заманчивые своды
Не заменят никогда свободы!
Наш ковер — цветочная поляна,
Наши стены — сосны-великаны,
Наша крыша — небо голубое,
Наше счастье — жить одной судьбою!

Фея достает из ларца чепчик и очки.

Фея: **Что за злой персонаж и в какой сказке оставил от бабушки только очки и чепчик?**

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Появляется Волк, исполняя песню.

Я когда-то страшным был, страшным был, страшным был, ([Ария волка](#))

Ночью на луну я выл, на луну я выл.

И звери все меня боялись, я всех встречавшихся кусал.

И даже птицы разлетались, когда я пробегал.

А теперь я старый стал, старый стал, старый стал,

И от жизни я устал, ох, как я устал.

И если б встретил поросенка - его б догнать уже не смог.

На завтрак ем я кашу-пшенку, на ужин ем творог!

Мне б до пенсии дожить, мне б дожить, мне б дожить,

Я б тогда не стал тужить, я б не стал тужить.

Варил б вишневое варенье и с Красной Шапочкой дружил,

И каждый вечер в воскресенье я б в цирк ее водил. И в кино!..

Фея: **А кому принадлежат эти слова?** «Открой тайну, несчастный, открой тайну!.. Открой тайну! — завыл таинственный голос из глубины кувшина, — иначе не сойдешь с этого стула, несчастный!»

Ответ: _____

Фея достает из ларца шляпу с пером, красные сапоги с ботфортами.

Фея: **Кому принадлежат эти вещи, из какой они сказки?**

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Звучит музыка и появляется Кот, напевая песню.

Я не знаю неудач, ([Песня Кота](#))

Потому что я ловкач.

Коль дорогу перейду —

Попадете вы в беду.

Припев: Надо жить умеючи,

Надо жить играючи.

В общем, надо, братцы, жить

Припеваючи...

Я глупышек-простаков

Обманул, и был таков.

Ни печали, ни забот

Знать не знает

Черный кот!

МЯУ!

Фея: Лом — персонаж известной вам сказки пел о себе:

Я старший помощник

С корвета «Беда».

Его поглотила

Морская вода.

И вот я теперь

На чужом корабле,

Сижу, как преступник,

На жестком угле...

Скажите, кто был его капитаном и как называется эта сказка?

Ответ: _____

Известно: в мире нашем есть чудесные явления, ([Песня Врунгеля](#))

В морях же их не перечеть, достойных удивленья.

Железный лом плывет, скользя, а рыба утопает...

Порой не верится, друзья, но все-таки бывает.

Не сохранит вода следы ни при какой погоде,

Моряк бывалый из воды всегда сухим выходит;

Внутри кита, где жить нельзя, упрямец выживает...

Порой не верится, друзья, но все-таки бывает.

Ведь от чудес никто из нас нигде не застрахован —

Я сам не раз на суше пас телят морской коровы;

Косяк русалок видел я. Экватор проплывая...

Порой не верится, друзья, но все-таки бывает.

Есть в мире много разных стран, где якоря бросал я.

Друзья, я — Врунгель, капитан, и этим все сказал я.

Мне в правде отказать нельзя, и это каждый знает...

Порой не верится, друзья, но все-таки бывает.

Фея: Кому принадлежат эти слова и из какой он сказки? «Я лег на траву, очень низкую и мягкую, и заснул так крепко, как не спал никогда в жизни. По моему расчету, сон мой продолжался не менее десяти часов, потому что, когда я проснулся, было уже совсем светло. Я попробовал встать, но не мог пошевелиться.

Мои руки и ноги — а я лежал на спине — были прочно прикреплены к земле. Точно так же были притянуты к земле мои длинные и густые волосы. Вместе с тем я чувствовал, что все мое тело от подмышек до бедер перетянато множеством тонких шнурков».

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой. Появляется Гулливер в окружении лилипутов, звучит песня.

Спящим возле моря обнаружен,
Гулливер был вмиг обезоружен,
Связан по рукам, связан по ногам,
Окружен войсками и разбужен.

Припев: Среди спичечных домов,
Среди кукольных садов
Очутился Гулливер
В чужой стране.

Среди крошечных людей
Он бы мог найти друзей,
Всей душой любил бы их
Таких смешных.

День и ночь трясутся лилипуты:
Человек-гора порвет вдруг пути,
Страшный Гулливер может, например,
Уничтожить город в три минуты!

Припев.

Мудрый лилипутский император
Был не консерватор, а новатор:
Чтобы Гулливер лежа пил и ел,
Приказал построить эскалатор!

Припев.

Связан Гулливер такой могучий,
И над ним летают стрелы тучей,
Тридцать три полка, чтоб наверняка,
Стерегут его на всякий случай!

Фея: А про кого написаны эти строки? «Схватили его, начали обнимать, целовать, щипать.... Потом все запели «Польку-птичку».

Ответ: _____

Фея взмахивает волшебной палочкой, появившиеся куклы поют и танцуют.

Птичка польку танцевала ([Птичка - полька](#))

На лужайке в ранний час

Нос налево, хвост направо —

Это полька «Карабас:

Два жука на барабане,

Дует жаба а контрабас.

Нос налево, хвост направо —

Это полька «Барабас».

Птичка польку танцевала,

Потому что весела.

Нос налево, хвост направо —

Вот так полечка была.

Герои сказок прощаются с вами.

Добрую сказку в душе сбереги,

С добрых героев пример ты бери.

Сам для других ты волшебником будь.

Детство уйдет, но ты нас не забудь.

**Выполненные Задания 2 и 3 отправляется на проверку классному руководителю
Кузнецовой Л.В. на адрес: ludmilakuz30@gmail.com**

